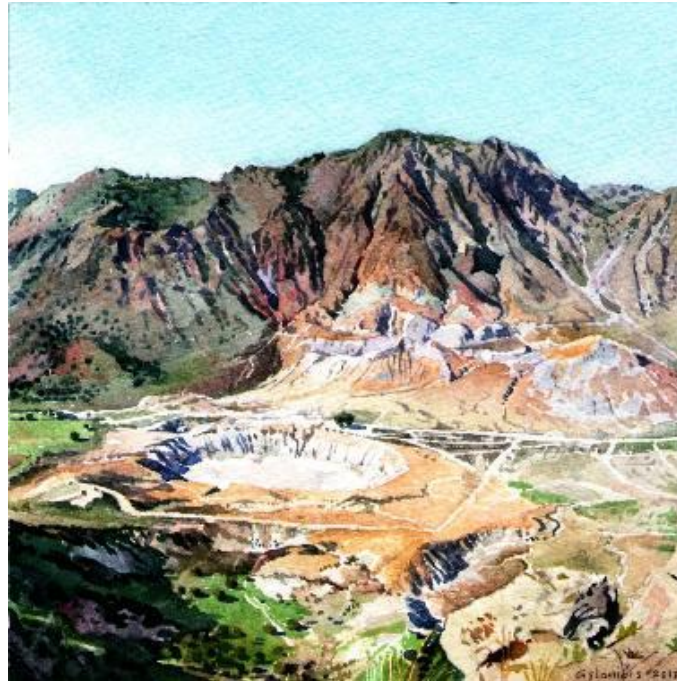




Ο Κώστας Ασλανίδης γεννήθηκε το 1955 στο Σοχό Θεσσαλονίκης. Από το 1979 ζει και εργάζεται στη Λέρο ως εκπαιδευτικός. Από παιδί του άρεσε να ζωγραφίζει, να πλάθει τον πηλό του αγγειοπλάστη πατέρα του και να δημιουργεί μικρογλυπτά.

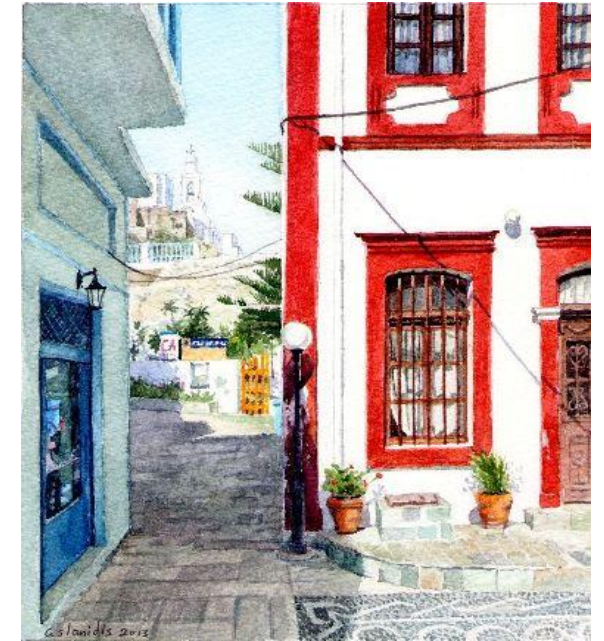


Kostas Aslanidis was born in Sohos village Central Macedonia. Since 1979 he lives and works as a teacher in Leros. From his childhood he liked to paint, to play with the clay of the potter father generating small sculptures.



Κώστας Ασλανίδης

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ * PAINTING



ΝΙΣΥΡΟΣ * NISYROS

50 υδατογραφίες
50 watercolor paintings



- Πρώτη ατομική έκθεση (Φλώρινα 1976)
- Συμμετοχή στην Πανελλήνια Έκθεση Ζωγραφικής της Δ.Ο.Ε. (Ρόδος- 1980 – Α΄ Βραβείο)
- Δεύτερη ατομική έκθεση (Ρόδος-Νίσυρος 1987)
- Συμμετοχή στην Ομαδική Έκθεση του Συλλόγου Δασκάλων & Νηπιαγωγών περιφ. Καλύμνου (Λέρος 1997)
- Τρίτη ατομική έκθεση (Λέρος 2010)
- Συμμετοχή σε ομαδική έκθεση (Λέρος 2012)
- Τέταρτη ατομική έκθεση «ΝΙΣΥΡΟΣ – 50 υδατογραφίες» 2013

- 1st solo painting exhibition FLORINA 1976
- 2nd solo painting exhibition NISYROS-RHODES 1987
- 3rd solo painting exhibition LEROS 2010
- Participation in group exhibition ASCHHEIM GERMANY 2012
- Participation in group exhibition LEROS 2012
- 4rd solo painting exhibition “NISYROS, 50 watercolor paintings” NISYROS-RHODES 2013

στο ΚΑΤΑΛΥΜΑ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ
οδός Ιπποτών, στη Μεσαιωνική Πόλη Ρόδου
IN THE FRENCH INN
Knights' str, in the Medieval City of Rhodes
AUBERGE DE FRANCE
Rue des Chevaliers, Ville Medievale Rhodes

Διοργάνωση : ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΔΩΔ/ΣΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ
UNDER THE DEPARTMENT of CULTURE
of the SOUTH AEGEAN REGION

17 – 24 Σεπτεμβρίου * September 2013

Αυτή η συλλογή υδατογραφιών της Νισύρου έρχεται να συμπληρώσει την προ 25ετίας δουλειά μου για το νησί του Πολυβώτη με 20 ελαιογραφίες που είχε τίτλο: «Δεν υπάρχει νερό, μονάχα Φως!»

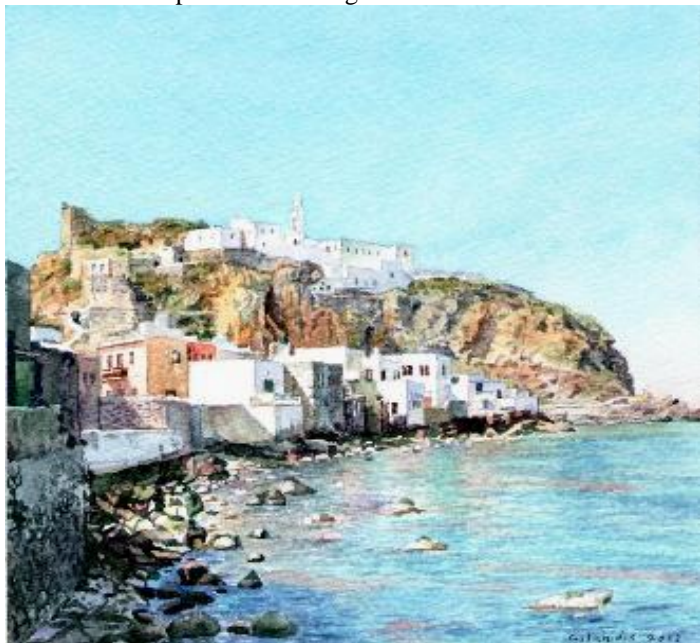
Τη φετινή άνοιξη, περιδιαβαίνοντας τους οικισμούς με την παραδοσιακή αρχιτεκτονική και τις υπέροχες εξοχές της με τα γραφικά ξωκλήσια, φιλοτέχνησα 50 υδατογραφίες σε διαστάσεις 0,20Χ0,20 με σκοπό να υπογραμμίσω και πάλι τις ιδιαίτερες χάρες της.

Με τις εικαστικές αυτές περιγραφές, εκφράζω την ευχή και την ελπίδα οι ξεχωριστές ομορφιές του οικιστικού και φυσικού περιβάλλοντος της Νισύρου να προστατεύονται «ως κόρη οφθαλμού» από ντόπιους και επισκέπτες, παραμένοντας εσαεί «θησαυρός αδαπάνητος!»

Κώστας Ασλανίδης

E_MAIL: aslan2@otenet.gr

Ιστοσελίδα: <http://users.otenet.gr/~aslan2>



This water color collection of images from the Greek Island of Nisiros completes work I did twenty five years ago. It includes images from twenty oil paintings, created then which were dedicated to this "Island of the Titan Polybotis". The title of that work was called "There Is No Water, Only Light!". This past spring while exploring the unique neighborhoods and beautiful countryside of this lovely island with its picturesque country chapels, I produced fifty water colors with dimensions of 20 x 20 cm. My intention is to present an image of the special and unique beauty of this place. which expresses my hopes and desires that the unique natural physical beauty of the landscape and the small island neighborhoods might be unreservedly protected and preserved by locals and visitors alike as an "irreplaceable treasure".

Kostas Aslanidis

Web site: <http://users.otenet.gr/~aslan2>



«Χαίρε, νησί που ευδαιμόνησες
υπό τον Έλληνα – ήλιο
και χαίρε, ήλιε μου, χαίρε
το πρωί που φωνάζεις!»

ΝΙΚΟΣ ΧΑΡΤΟΦΥΛΗΣ

"Hail, island grown felicitous
under the Greek sun,
hail, my sun, hail In the
morning when you are calling."

NIKOS CHARTOFLIS

